

## **PLAN DOCENTE ASIGNATURA** **(versión castellano)**

[\(veure versió català\)](#)

### **Estrategias de lectura y de escritura: aprendizaje, enseñanza e intervención**

**Código:** A19

**Curso y período en el que se imparte:** 2018-2019, semestre 2

**Horario:** 18:30 a 20:30h, martes

**Créditos ECTS:** 3 créditos

**Tipo de asignatura**

Optativa  Obligatoria

Orientación: investigación  profesional

**Recomendaciones para cursar la asignatura:**

**Lengua en que se imparte:** castellano  catalán  inglés

**Universidad responsable:** Universitat de Barcelona

### **Equipo docente**

**Profesor/a:** Dra. Núria Castells

**Departamento:** Cognición, Desarrollo y Psicología de la Educación. Sección de Psicología del Desarrollo y de la Educación

**e-mail:** nuria.castells@ub.edu

**Horario tutorías:** se confirmará al inicio de la impartición de la asignatura

### **Objetivos formativos de la asignatura**

Se pretende que los estudiantes:

1. Adquieran conocimiento conceptual que les permita comprender las funciones y características de la lectura y la escritura en tanto instrumentos de representación, comunicación, de pensamiento y de aprendizaje.
2. Adquieran conocimiento de las características y condiciones de los contextos educativos en que tienen lugar los procesos de adquisición de la lectura y la escritura, así como de dichos procesos.
3. Adquieran algunas estrategias básicas que les permitan abordar tareas de asesoramiento psicoeducativo, encaminadas a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua escrita.
4. Se familiaricen con modelos conceptuales y estrategias de investigación de reconocido interés en el ámbito de las estrategias de comprensión lectora y composición escrita.
5. Desarrollen y amplíen las estrategias de búsqueda y elaboración de información escrita, académica y profesional, en formatos y soportes diversos.
6. Utilicen y acrecienten sus estrategias de trabajo colaborativo, así como las actitudes de rigor intelectual, respeto mutuo y cooperación que se requieren en el ámbito profesional.

## Competencias que se pretenden desarrollar en la asignatura

### Competencias básicas

B10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de una manera en gran medida autodirigida o autónoma.

### Competencias generales

G0 - Hablar bien en público.

G1 - Capacidad para gestionar y reflexionar sobre conocimiento e información avanzada en investigación e intervención psicoeducativa.

G2 - Capacidades relacionadas con el uso funcional de los conocimientos adquiridos para el diseño de intervenciones educativas.

G6 - Capacidad para llevar a cabo una autorreflexión sobre las propias competencias y necesidades de formación en el ámbito de la psicología de la educación.

### Competencias específicas

E1 - Capacidad para evaluar procesos psicológicos de desarrollo y de aprendizaje humano a lo largo de la vida, en diferentes contextos y circunstancias.

E3 - Capacidad para evaluar los procesos psicológicos implicados en las prácticas educativas y para desarrollar intervenciones dirigidas a su mejora.

E4 - Capacidad para generar nuevos conocimientos sobre los procesos de aprendizaje de la comunicación y del lenguaje oral en contextos monolingües y multilingües.

E6 - Capacidad para generar nuevos conocimientos e intervenir en procesos de aprendizaje implicados en varios contextos educativos basados en diferentes tipos de lenguajes.

## Estructura y contenidos de la asignatura

**Tema 1: Naturaleza, características y niveles de adquisición de la lengua escrita: de la adquisición inicial al dominio (I).** La lectura: modelos explicativos de la competencia lectora. Adquisición inicial: el lector/escritor debutante. Variables intrapersonales y contextuales implicadas en la lectura. Estrategias de lectura, comprensión lectora y aprendizaje. Textos e hipertextos: la lectura digital.

**Tema 2: Naturaleza, características y niveles de adquisición de la lengua escrita: de la adquisición inicial al dominio (II).** Modelos explicativos de la escritura. Variables intrapersonales y contextuales implicadas en la composición escrita. Los procesos de composición escrita: estrategias básicas. La función epistémica de la escritura. La composición escrita en la red.

**Tema 3: Tareas híbridas de lectura y escritura y aprendizaje: naturaleza y procesos implicados.** Análisis de tareas híbridas: El resumen de textos escritos. La elaboración de síntesis escritas a partir de la lectura de fuentes múltiples. Alfabetización académica: Los textos académicos.

**Tema 4: Asesoramiento e intervención psicoeducativos en la enseñanza de la comprensión lectora y de la composición escrita.** Propuesta de contenidos prioritarios de asesoramiento en las etapas de EI, EP

y ESO. De la demanda individual al programa de intervención. Dimensión institucional en el asesoramiento sobre lectura y escritura.

### **Metodología docente**

Actividad presencial:

- Presentación, síntesis y conclusión de los contenidos de los núcleos temáticos por parte de la profesora.
- Comentario y discusión colectiva, presencialmente y/o de manera virtual, de los contenidos a partir de las cuestiones planteadas por los estudiantes, acerca de los documentos de lectura obligatoria.
- Resolución de actividades y tareas de diverso tipo, presencialmente y/o de manera virtual: esquemas o resúmenes de los textos de lectura obligatoria, comentario de textos, preguntas para la reflexión, búsqueda de información, análisis de casos...
- Tutorías individuales y/o en pequeño grupo.

Actividades tutorizadas-trabajos dirigidos:

- Los estudiantes, en parejas o grupos de tres personas, resolverán, a partir de los conocimientos trabajados en la asignatura, uno de los casos prácticos que se planteen al inicio de curso.

Actividad autónoma:

- Lectura de la bibliografía obligatoria.
- Preparación, elaboración y seguimiento individual de la actividad presencial (individualmente y/o en pequeño grupo, presencial y/o virtualmente).
- Elaboración de las tareas de evaluación (individualmente y/o en pequeño grupo).
- Elaboración individual de las tareas vinculadas al trabajo dirigido.

### **Evaluación**

#### **Evaluación única**

Los estudiantes que deseen acogerse a la evaluación única, deberán proceder de acuerdo a la normativa general de la UB. En consonancia, deben solicitarlo formalmente por escrito en un plazo máximo de 20 días naturales. La evaluación única consistirá en una prueba escrita, que incluirá la totalidad de los contenidos de la asignatura.

#### **Evaluación continuada**

La evaluación continuada tendrá en cuenta las siguientes evidencias:

- Aportaciones de los estudiantes a la dinámica general de la clase y realización de las actividades y tareas propuestas (tareas previas al desarrollo de las sesiones presenciales, y tareas a lo largo de las mismas).  
Ponderación: 25 % de la calificación total.
- Ensayo de entre dos y tres páginas sobre uno de los núcleos temáticos de la asignatura de particular interés para el o la autora, realizado individualmente y según los requisitos de la escritura académica. El tema será previamente comunicado a la profesora de la asignatura.  
Ponderación: 40 % de la calificación total.
- Trabajo dirigido grupal. Consiste en la exposición articulada de la resolución del caso práctico relacionado con la promoción de la lectura y/o de la escritura a lo largo de la escolaridad. La calificación incluye la exposición oral.  
Ponderación: 35% de la calificación total.

La asistencia a las clases presenciales tiene carácter obligatorio. Un número de faltas de asistencia superior al 25% de las sesiones de la asignatura impide realizar la evaluación continuada. Del mismo modo, la falta de cumplimiento de los compromisos que implica el seguimiento de la asignatura (lectura, elaboración, participación) impide realizar dicha modalidad de evaluación.

### Reevaluación

Después de la publicación de las calificaciones finales de la asignatura, los estudiantes que hayan obtenido la calificación de SUSPENSO en la evaluación continuada podrán realizar una reevaluación de la asignatura. La realización de la reevaluación comporta la renuncia por parte del estudiante a todas las calificaciones previas de evaluación continuada.

La reevaluación consistirá en la realización de una prueba escrita, que incluirá la totalidad de los contenidos de la asignatura, tanto los conocimientos teóricos como prácticos. La prueba se llevará a cabo en la fecha y hora fijadas por la Comisión Académica del MIPE para la reevaluación de la asignatura.

La calificación final de la asignatura del alumnado que haya realizado la reevaluación será la obtenida exclusivamente en esta prueba.

El alumnado que tenga una calificación igual o superior a 9,0, a criterio del profesorado de la asignatura, puede obtener la mención de matrícula de honor, teniendo en cuenta que el número de matrículas de honor no puede ser superior al 5% del alumnado matriculado en la asignatura.

Los trabajos del alumnado tienen que ser originales. La realización de una prueba o trabajo de evaluación que suponga copia o plagio se considerará una irregularidad y como tal será calificada con un 0 (ver el artículo 16.7 y el anexo de la Normativa reguladora de los planes docentes de las asignaturas y de la evaluación y la calificación de los aprendizajes de la Universitat de Barcelona: <http://www.ub.edu/acad/noracad/avaluacio.pdf>).

### Bibliografía y enlaces web

- Bazerman, Ch. (Ed.) (2008). *Handbook of Research on Writing*. New York: LEA.
- Bereiter, C., & Scardamalia, M. (1987). *The Psychology of Written Composition*. Hillsdale, N.J.: Erlbaum.
- Camps, A. (Coord.) (2003). *Seqüències didàctiques per aprendre a escriure*. Barcelona: Graó.
- Camps, A. (2011). *Didàctica de la Llengua i la Literatura*. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas*. Barcelona: Ed. Anagrama.
- Flower, L., Stein, V., Ackerman, J., Kantz, M.J., McCormick, K., & Peck, W.C. (1990). *Reading-to-write. Exploring a cognitive and social process*. New York: Oxford University Press.
- Israel, S.E., & Duffy, G.G. (Eds.) (2009) *Handbook of Research on Reading Comprehension*. New York: Routledge.
- Miras, M. (2000). La escritura reflexiva. Aprender a escribir y aprender acerca de lo que se escribe. *Infancia y Aprendizaje*, 89, 65-80.

- Miras, M. y Solé, I. (2007). La elaboración del conocimiento científico y académico. En M. Castelló (Coord.), *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Barcelona: Graó.
- Olson, D. (1998). *El mundo sobre el papel*. Barcelona: Gedisa.
- Olson, D., & Torrance, N. (Eds.) (2009). *The Cambridge Handbook of Literacy*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sánchez, E. (Coord.) (2010). *La lectura en el aula*. Barcelona: Graó.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: ICE/Graó.
- Solé, I. (Coord.) (2018). Leer, comprender y aprender. Propuestas para favorecer el aprendizaje a partir de textos. Barcelona: Horsori.
- Spivey, N.N. (1997). *The Constructivist Metaphor*. New York: Academic Press.
- Vygotsky, L.S. (1979). *El origen de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- Zayas, F. (2012). *10 ideas clave. La competencia lectora según PISA*. Barcelona: GRAÓ.
- Centro de Recursos Virtual Leer.es <http://docentes.leer.es/category/articulos/>
- Generalitat de Catalunya. Currículum d'Educació Primària
- Generalitat de Catalunya. Currículum d'Educació Secundària

**PLA DOCENT ASSIGNATURA**  
**(versió català)**

**Estratègies de lectura i d'escriptura: aprenentatge, ensenyament i intervenció**

**Codi:** A19

**Curs i període en què s'imparteix:** 2018-2019, semestre 2

**Horari:** 18:30 a 20:30h, dimarts

**Crèdits ECTS:** 3 crèdits

**Tipus d'assignatura**

Optativa  Obligatòria

Orientació: investigació  professional

**Recomanacions per cursar l'assignatura:**

**Llengua en què s'imparteix:** castellà  català  anglès

**Universitat responsable:** Universitat de Barcelona

**Equip docent**

**Professor/a:** Dra. Núria Castells

**Departament:** Cognició, Desenvolupament i Psicologia de l'Educació. Secció de Psicologia del Desenvolupament i de l'Educació

**e-mail:** nuria.castells@ub.edu

**Horari tutories:** es confirmarà al inici de la assignatura

**Objectius formatius de l'assignatura**

Es pretén que els estudiants:

1. Adquireixin coneixement conceptual que els permeti comprendre les funcions i característiques de la lectura i l'escriptura en tant instruments de representació, comunicació, de pensament i d'aprenentatge.
2. Adquireixin coneixement de les característiques i condicions dels contextos educatius en què tenen lloc els processos d'adquisició de la lectura i l'escriptura, així com d'aquests processos.
3. Adquireixin algunes estratègies bàsiques que els permetin abordar tasques d'assessorament psicoeducatiu, encaminades a la millora dels processos d'ensenyament i aprenentatge de la llengua escrita.
4. Es familiaritzin amb models conceptuals i estratègies de recerca de reconegut interès en l'àmbit de les estratègies de comprensió lectora i composició escrita.
5. Desenvolupin i ampliiin les estratègies de cerca i elaboració d'informació escrita, acadèmica i professional, en formats i suports diversos.
6. Utilitzin i incrementin les seves estratègies de treball col·laboratiu, així com les actituds de rigor intel·lectual, respecte mutu i cooperació que es requereixen en l'àmbit professional.

## Competències que es pretenen desenvolupar en el mòdul

### Competències bàsiques

B10 - Que els estudiants posseïxin les habilitats d'aprenentatge que els permetin continuar estudiant d'una manera en gran manera autodirigida o autònoma.

### Competències generals

G0 - Parlar bé en públic.

G1 - Capacitat per gestionar i reflexionar sobre coneixement i informació avançada en recerca i intervenció psicoeducativa.

G2 - Capacitats relacionades amb l'ús funcional dels coneixements adquirits per al disseny d'intervencions educatives.

G6 - Capacitat per dur a terme una autoreflexió sobre les pròpies competències i necessitats de formació en l'àmbit de la psicologia de l'educació.

### Competències específiques

E1 - Capacitat per avaluar processos psicològics de desenvolupament i d'aprenentatge humà al llarg de la vida, en diferents contextos i circumstàncies.

E3 - Capacitat per avaluar els processos psicològics implicats en les pràctiques educatives i per desenvolupar intervencions dirigides a la seva millora.

E4 - Capacitat per generar nous coneixements sobre els processos d'aprenentatge de la comunicació i del llenguatge oral en contextos monolingües i multilingües.

E6 - Capacitat per generar nous coneixements i intervenir en processos d'aprenentatge implicats en diversos contextos educatius basats en diferents tipus de llenguatges.

## Estructura i continguts de la assignatura

**Tema 1: Naturalesa, característiques i nivells d'adquisició de la llengua escrita: de l'adquisició inicial al domini (I).** La lectura: models explicatius de la competència lectora. Adquisició inicial: el lector/escriptor debutant. Variables intrapersonals i contextuals implicades en la lectura. Estratègies de lectura, comprensió lectora i aprenentatge. Textos i hipertexts: la lectura digital.

**Tema 2: Naturalesa, característiques i nivells d'adquisició de la llengua escrita: de l'adquisició inicial al domini (II).** Models explicatius de l'escriptura. Variables intrapersonals i contextuals implicades en la composició escrita. Els processos de composició escrita: estratègies bàsiques. La funció epistèmica de l'escriptura. La composició escrita a la xarxa.

**Tema 3: Tasques híbrides de lectura i escriptura i aprenentatge: naturalesa i processos implicats.** Anàlisi de tasques híbrides: El resum de textos escrits. L'elaboració de síntesis escrites a partir de la lectura de fonts múltiples. Alfabetització acadèmica: Els textos acadèmics.

**Tema 4: Assessorament i intervenció psicoeducatius en l'ensenyament de la comprensió lectora i de la composició escrita.** Proposta de continguts prioritaris d'assessorament a les etapes de EI, EP i ESO. De la demanda individual al programa d'intervenció. Dimensió institucional en l'assessorament sobre lectura i escriptura.

## Metodologia docent

### Activitat presencial:

- Presentació, síntesi i conclusió dels continguts dels nuclis temàtics per part de la professora.
- Comentari i discussió col·lectiva, presencialment i/o de manera virtual, dels continguts a partir de les qüestions plantejades pels estudiants sobre els documents de lectura obligatòria.
- Resolució d'activitats i tasques de diversos tipus, presencialment i/o de manera virtual: esquemes o resums dels textos de lectura obligatòria, comentari de textos, preguntes per a la reflexió, cerca d'informació, anàlisi de casos...
- Tutories individuals i/o en petit grup.

### Activitats tutoritzades-treballs dirigits:

- Els estudiants, en parelles o grups de tres persones resoldran, a partir dels coneixements treballats a l'assignatura, un dels casos pràctics que es plantegin a l'inici de curs.

### Activitat autònoma:

- Lectura de la bibliografia obligatòria.
- Preparació, elaboració i seguiment individual de l'activitat presencial (individualment i/o en petit grup, presencial i/o virtualment).
- Elaboració de les tasques d'avaluació (individualment i/o en petit grup).
- Elaboració individual de les tasques vinculades al treball dirigit.

## Avaluació

### Avaluació única

Els estudiants que desitgin acollir-se a l'avaluació única hauran de procedir d'acord a la normativa general de la UB. Han de sol·licitar-ho formalment per escrit en un termini màxim de 20 dies naturals. L'avaluació única consistirà en una prova escrita, que inclourà la totalitat dels continguts de l'assignatura.

### Avaluació continuada

L'avaluació continuada tindrà en compte les següents evidències:

- Aportacions dels estudiants a la dinàmica general de la classe i realització de les activitats i tasques proposades (tasques prèvies al desenvolupament de les sessions presencials, i tasques al llarg de les mateixes).  
Ponderació: 25% de la qualificació total.
- Assaig d'entre dues i tres pàgines sobre un dels nuclis temàtics de l'assignatura de particular interès per a l'autor/a, realitzat individualment i segons els requisits de l'escriptura acadèmica. El tema serà prèviament comunicat a la professora de l'assignatura.  
Ponderació: 40% de la qualificació total.
- Treball dirigit grupal. Consisteix en l'exposició articulada de la resolució del cas pràctic relacionat amb la promoció de la lectura i / o de l'escriptura al llarg de l'escolaritat. La qualificació inclou l'exposició oral.  
Ponderació: 35% de la qualificació total.

L'assistència a les classes presencials té caràcter obligatori. Un nombre de faltes d'assistència superior al 25% de les sessions de l'assignatura impedeix realitzar l'avaluació continuada. De la mateixa manera, la falta de compliment dels compromisos que implica el seguiment de



l'assignatura (lectura, elaboració, participació) impedeix realitzar aquesta modalitat d'avaluació.

### **Reavaluació**

Després de la publicació de les qualificacions finals de l'assignatura, els estudiants que hagin obtingut la qualificació de SUSPENS en l'avaluació continuada podran realitzar una reavaluació de l'assignatura. La realització de la reavaluació comporta la renúncia per part de l'estudiant a totes les qualificacions prèvies d'avaluació continuada.

La reavaluació consistirà en la realització d'una prova escrita, que inclourà la totalitat dels continguts de l'assignatura, tant els coneixements teòrics com a pràctics. La prova es durà a terme en la data i hora fixades per la Comissió Acadèmica del MIPE per a la reavaluació de l'assignatura.

La qualificació final de l'assignatura de l'alumnat que hagi realitzat la reavaluació serà l'obtinguda exclusivament en aquesta prova.

L'alumnat que tingui una qualificació igual o superior a 9,0, a criteri del professorat de l'assignatura, pot obtenir la menció de matrícula d'honor, tenint en compte que el nombre de matrícules d'honor no pot ser superior al 5% de l'alumnat matriculat en l'assignatura.

Els treballs de l'alumnat han de ser originals. La realització d'una prova o treball d'avaluació que suposi còpia o plagi es considerarà una irregularitat i com a tal serà qualificada amb un 0 (vegeu l'article 16.7 i l'annex de la Normativa reguladora dels plans docents de les assignatures i de l'avaluació i la qualificació dels aprenentatges de la Universitat de Barcelona: <http://www.ub.edu/acad/noracad/avaluacio.pdf>).

### **Bibliografia i enllaços web**

- Bazerman, Ch. (Ed.) (2008). *Handbook of Research on Writing*. New York: LEA.
- Bereiter, C., & Scardamalia, M. (1987). *The Psychology of Written Composition*. Hillsdale, N.J.: Erlbaum.
- Camps, A. (Coord.) (2003). *Seqüències didàctiques per aprendre a escriure*. Barcelona: Graó.
- Camps, A. (2011). *Didàctica de la Llengua i la Literatura*. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas*. Barcelona: Ed. Anagrama.
- Flower, L., Stein, V., Ackerman, J., Kantz, M.J., McCormick, K., & Peck, W.C. (1990). *Reading-to-write. Exploring a cognitive and social process*. New York: Oxford University Press.
- Israel, S.E., & Duffy, G.G. (Eds.) (2009) *Handbook of Research on Reading Comprehension*. New York: Routledge.
- Miras, M. (2000). La escritura reflexiva. Aprender a escribir y aprender acerca de lo que se escribe. *Infancia y Aprendizaje*, 89, 65-80.
- Miras, M. y Solé, I. (2007). La elaboración del conocimiento científico y académico. En M. Castelló (Coord.), *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Barcelona: Graó.

Olson, D. (1998). *El mundo sobre el papel*. Barcelona: Gedisa.

Olson, D., & Torrance, N. (Eds.) (2009). *The Cambridge Handbook of Literacy*. Cambridge: Cambridge University Press.

Sánchez, E. (Coord.) (2010). *La lectura en el aula*. Barcelona: Graó.

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: ICE/Graó.

Solé, I. (Coord.) (2018). Leer, comprender y aprender. Propuestas para favorecer el aprendizaje a partir de textos. Barcelona: Horsori.

Spivey, N.N. (1997). *The Constructivist Metaphor*. New York: Academic Press.

Vygotsky, L.S. (1979). *El origen de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

Zayas, F. (2012). *10 ideas clave. La competencia lectora según PISA*. Barcelona: GRAÓ.

Centro de Recursos Virtual Leer.es <http://docentes.leer.es/category/articulos/>

Generalitat de Catalunya. Currículum d'Educació Primària

Generalitat de Catalunya. Currículum d'Educació Secundària