



## **PLAN DOCENTE ASIGNATURA**

**(versión castellano)**

[\(veure versió català\)](#)

### **Cultura, desarrollo y aprendizaje en psicología de la educación**

**Código:** A1

**Curso y período en el que se imparte:** 2019-2020, semestre 1

**Horario:** viernes, 18.00-20.30 h

**Créditos ECTS:** 3

#### **Tipo de asignatura**

Optativa  Obligatoria

Orientación: investigación  profesional

#### **Recomendaciones para cursar la asignatura:**

**Lengua en que se imparte:** castellano  catalán  inglés

**Universidad responsable:** Universitat de Barcelona

### **Equipo docente**

**Profesor/a:** Javier Onrubia

**Departamento:** Cognición, Desarrollo y Psicología de la Educación, Sección de Psicología del Desarrollo y de la Educación

**Despacho:** 3304

**e-mail:** [javier.onrubia@ub.edu](mailto:javier.onrubia@ub.edu)

**Horario tutorías:** horas concertadas

### **Objetivos formativos de la asignatura**

Se pretende que los estudiantes:

- Profundicen en las relaciones entre cultura, desarrollo, educación y aprendizaje en una perspectiva sociocultural.
- Revisen algunas implicaciones y aplicaciones del pensamiento de Vygotsky y los enfoques socioculturales para la educación, la enseñanza y el aprendizaje.
- Exploren algunas de las dimensiones más relevantes implicadas en el diseño y análisis de las actividades escolares de enseñanza y aprendizaje, desde la perspectiva de su incidencia sobre los procesos de construcción del conocimiento en el aula.

## Competencias que se pretenden desarrollar en la asignatura

### Competencias generales

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y las razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de una manera clara y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de una manera en gran medida autodirigida o autónoma.

CG0 - Hablar bien en público.

CG1 - Capacidad para gestionar y reflexionar sobre conocimiento e información avanzada en investigación e intervención psicoeducativa.

CG4 - Capacidades comunicativas y lingüísticas implicadas en la actividad académica, científica y profesional de la psicología de la educación.

### Competencias específicas

CE1 - Capacidad para evaluar procesos psicológicos de desarrollo y de aprendizaje humano a lo largo de la vida, en diferentes contextos y circunstancias.

CE3 - Capacidad para evaluar los procesos psicológicos implicados en las prácticas educativas y para desarrollar intervenciones dirigidas a su mejora.

CE6 - Capacidad para generar nuevos conocimientos e intervenir en procesos de aprendizaje implicados en varios contextos educativos basados en diferentes tipos de lenguajes.

## Estructura y contenidos de la asignatura

1. La concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la enseñanza
2. Vygotsky y la formación social de la mente
3. La construcción guiada del conocimiento
4. Transformar la enseñanza desde una perspectiva sociocultural
5. La educación, puerta de la cultura

## Metodología docente

### Actividad presencial

- Presentación de ideas básicas de los núcleos temáticos por parte del profesor
- Comentario y discusión de los textos de lectura obligatoria

- Actividades y tareas de uso funcional de los contenidos

*Actividades tutorizadas-trabajos dirigidos*

- Tutorías individuales y/o en pequeño grupo asociadas a la elaboración y seguimiento del portafolios de la asignatura

*Actividad de trabajo autónomo del estudiante*

- Realización de las lecturas obligatorias establecidas para cada núcleo temático.
- Preparación de las discusiones de cada núcleo temático.
- Elaboración de tareas de asociadas al portafolios de la asignatura

## Evaluación

### Evaluación única

*Prerrequisito*

De acuerdo con la normativa vigente en la Universitat de Barcelona, los estudiantes pueden solicitar acogerse a la modalidad de evaluación única. Para ello deberán llenar el formulario "Solicitud de evaluación única", que pueden descargar desde el aula virtual Moodle de la asignatura, y entregarlo en mano al profesor dentro de los 20 días naturales contados a partir del inicio de las clases.

*Actividades y criterios*

La evaluación única consistirá en la realización de una prueba escrita, que incluirá la totalidad de los contenidos de la asignatura. La prueba se llevará a cabo en la fecha y hora fijadas por la Comisión Académica del MIPE. La calificación final de la asignatura del alumnado que haya realizado la evaluación única será la obtenida exclusivamente en esta prueba.

*Reevaluación*

Después de la publicación de las calificaciones finales de la asignatura, los estudiantes que hayan obtenido la calificación de SUSPENSO en la evaluación única podrán realizar una reevaluación de la asignatura. La reevaluación consistirá en la realización de una prueba escrita, que incluirá la totalidad de los contenidos de la asignatura. La prueba se llevará a cabo en la fecha y hora fijadas por la Comisión Académica del MIPE para la reevaluación de la asignatura. La calificación final de la asignatura del alumnado que haya realizado la reevaluación será la obtenida exclusivamente en esta prueba.

### Evaluación continuada

*Requisitos, actividades y criterios*

La evaluación continuada consistirá en la elaboración de un portafolio que deberá incluir evidencias de distintos tipos (de proceso, de síntesis, de profundización...). Algunas tendrán carácter individual y otras deberán elaborarse en grupo. El profesor indicará el formato y contenido de las evidencias mínimas del portafolio al inicio de la asignatura, y proporcionará *feedback* formativo sobre determinadas evidencias a lo largo del curso.

La asistencia a las clases presenciales tiene carácter obligatorio. Un número de faltas de asistencia superior al 25% de las sesiones de la asignatura impide realizar la evaluación continuada. Del mismo

modo, la falta de cumplimiento de los compromisos que implica el seguimiento de la asignatura (lectura, elaboración, participación) impide realizar dicha modalidad de evaluación.

#### **Reevaluación**

Después de la publicación de las calificaciones finales de la asignatura, los estudiantes que hayan obtenido la calificación de SUSPENSO en la evaluación continuada podrán realizar una reevaluación de la asignatura. La realización de la reevaluación comporta la renuncia por parte del estudiante a todas las calificaciones previas de evaluación continuada. La reevaluación consistirá en la realización de una prueba escrita, que incluirá la totalidad de los contenidos de la asignatura, tanto los conocimientos teóricos como prácticos. La prueba se llevará a cabo en la fecha y hora fijadas por la Comisión Académica del MIPE para la reevaluación de la asignatura. La calificación final de la asignatura del alumnado que haya realizado la reevaluación será la obtenida exclusivamente en esta prueba.

El alumnado que tenga una calificación igual o superior a 9,0, a criterio del profesorado de la asignatura, puede obtener la mención de matrícula de honor, teniendo en cuenta que el número de matrículas de honor no puede ser superior al 5% del alumnado matriculado en la asignatura.

Los trabajos del alumnado tienen que ser originales. La realización de una prueba o trabajo de evaluación que suponga copia o plagio se considerará una irregularidad y como tal será calificada con un 0 (ver el artículo 16.7 y el anexo de la Normativa reguladora de los planes docentes de las asignaturas y de la evaluación y la calificación de los aprendizajes de la Universitat de Barcelona:

<http://www.ub.edu/acad/noracad/avaluacio.pdf>.

#### **Bibliografía general**

- Brockbank, A., & McGill, I. (2002). *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*. Madrid: Morata.
- Coll, C., Palacios, J., & A. Marchesi, A. (Comps.). (2001). *Desarrollo psicológico y educación. Vol 2. Psicología de la educación escolar*. Madrid: Alianza.
- Cubero, R. (2005). *Perspectivas constructivistas. La intersección entre el significado, la interacción y el discurso*. Barcelona: Graó.
- Daniels, H. (2001/2003). *Vygotsky y la pedagogía*. Barcelona: Paidós.
- Dewey, J. (1989). *Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo*. Barcelona: Paidós.
- Donald, M. (1991). *Origins of the modern mind. Three stages in the evolution of culture and cognition*. London: Harvard University Press.
- Kozulin, A. (1990/1994). *La psicología de Vygotsky*. Madrid: Alianza.
- Kozulin, A. (1998/2000). *Instrumentos psicológicos. La educación desde una perspectiva socio-cultural*. Barcelona: Paidós.
- Mercer, N. (2000/2001). *Palabras y mentes. Cómo usamos las palabras para pensar juntos*. Barcelona: Paidós.
- Olson, D.R. (1994/1998). *El mundo sobre el papel. El impacto de la escritura y la lectura en la estructura del conocimiento*. Barcelona: Gedisa.
- Perrenoud, P. (2010). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*. Barcelona: Graó.
- Tharp, R. G., Estrada, P., Stoll Dalton, S., & Yamauchi, L. A. (2000/2002). *Transformar la enseñanza. Excelencia, equidad, inclusión y armonía en las aulas y las escuelas*. Barcelona: Paidós.
- Vygotsky, L.S. (1978/1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.



- Vygotsky, L.S. (1986/1995). *Pensamiento y lenguaje*. Nueva edición a cargo de Alex Kozulin. Barcelona: Paidós.
- Wells, G. (1999/2001). *Indagación dialógica. Hacia una teoría y una práctica socioculturales de la educación*. Barcelona: Paidós.
- Wertsch, J. V. (1985/1988). *Vygotsky y la formación social de la mente*. Barcelona: Paidós.



## **PLA DOCENT ASSIGNATURA**

**(versió català)**

### **Cultura, desenvolupament i aprenentatge en psicologia de l'educació**

**Codi: A1**

**Curs i període en què s'imparteix:** 2019-2020, semestre 1

**Horari:** divendres, 18.00-20.30 h

**Crèdits ECTS:** 3

**Tipus d'assignatura**

Optativa  Obligatòria

Orientació: investigació  professional

**Recomanacions per cursar l'assignatura:**

**Llengua en què s'imparteix:** castellà  català  anglès

**Universitat responsable:** Universitat de Barcelona

### **Equip docent**

**Professor/a:** Javier Onrubia

**Departament:** Cognició, Desenvolupament i Psicologia de l'Educació, Secció de Psicologia del Desenvolupament i de l'Educació

**Despatx:** 3304

**e-mail:** javier.onrubia@ub.edu

**Horari tutories:** hores concertades

### **Objectius formatius de l'assignatura**

Es pretén que els estudiants:

- Aprofundeixin en les relacions entre cultura, desenvolupament, educació i aprenentatge en una perspectiva sociocultural.
- Revisin algunes implicacions i aplicacions del pensament de Vygotsky i els enfocaments socioculturals per a l'educació, l'ensenyament i l'aprenentatge.
- Explorin algunes de les dimensions més rellevants implicades en el disseny i anàlisi de les activitats escolars d'ensenyament i aprenentatge, des de la perspectiva de la seva incidència sobre els processos de construcció del coneixement a l'aula.



## Competències que hom pretén desenvolupar en el mòdul

### Competències generals

CB6 - Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i/o aplicació d'idees, sovint en un context d'investigació.

CB8 - Que els estudiants siguin capaços d'integrar coneixements i enfocar-se a la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, inclogui reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.

CB9 - Que els estudiants sàpiguen comunicar les seves conclusions i els coneixements i raons últimes que les sustenten a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüïtats.

CB10 - Que els estudiants posseeixin les habilitats d'aprenentatge que els permetin continuar estudiant d'una manera que haurà de ser en gran mesura autodirigida o autònoma.

CG0 - Parlar bé en públic.

CG1 - Capacitat per gestionar i reflexionar sobre coneixement i informació avançada en investigació i intervenció psicoeducativa.

CG4 - Capacitats comunicatives i lingüístiques implicades en l'activitat acadèmica, científica i professional de la psicologia de l'educació.

### Competències específiques

CE1 - Capacitat per avaluar processos psicològics de desenvolupament i d'aprenentatge humà al llarg de la vida, en diferents contextos i circumstàncies.

CE3 - Capacitat per avaluar els processos psicològics implicats en les pràctiques educatives i per desenvolupar intervencions adreçades a la seva millora.

CE6 - Capacitat per generar nous coneixements i intervenir en processos d'aprenentatge implicats en diversos contextos educatius basats en diferents tipus de llenguatges.

## Estructura i continguts de l'assignatura

1. La concepció constructivista de l'aprenentatge escolar i l'ensenyament
2. Vygotsky i la formació social de la ment
3. La construcció guiada del coneixement
4. Transformar l'ensenyament des d'una perspectiva sociocultural
5. L'educació, porta de la cultura

## Metodologia docent

### Activitat presencial

- Presentació d'idees bàsiques dels nuclis temàtics per part del professor
- Comentari i discussió dels textos de lectura obligatoria

- Activitats i tasques d'ús funcional dels continguts

#### *Activitats tutoritzades*

- Tutorials individuals i en petit grup associades a l'elaboració i seguiment del portafolis de l'assignatura

#### *Activitats de treball autònom de l'estudiant*

- Realització de les lectures obligatòries establertes per a cada nucli temàtic
- Preparació de les discussions de cada nucli temàtic
- Elaboració de tasques associades al portafolis de l'assignatura

### Avaluació

#### **Avaluació única**

##### *Requisit*

D'acord amb la normativa vigent en la Universitat de Barcelona, els estudiants poden sol·licitar acollir-se a la modalitat d'avaluació única. Per a això hauran d'emplenar el formulari "Sol·licitud d'avaluació única", que poden descarregar des de l'aula virtual Moodle de l'assignatura, i lliurar-ho en mà al professor dins dels 20 dies naturals explcats a partir de l'inici de les classes.

##### *Activitats i criteris*

L'avaluació única consistirà en la realització d'una prova escrita, que inclourà la totalitat dels continguts de l'assignatura. La prova es durà a terme en la data i hora fixades per la Comissió Acadèmica del MIPE. La qualificació final de l'assignatura de l'alumnat que hagi realitzat l'avaluació única serà l'obtinguda exclusivament en aquesta prova.

##### *Reavaluació*

Després de la publicació de les qualificacions finals de l'assignatura, els estudiants que hagin obtingut la qualificació de SUSPENS en l'avaluació única podran realitzar una reavaluació de l'assignatura. La reavaluació consistirà en la realització d'una prova escrita, que inclourà la totalitat dels continguts de l'assignatura. La prova es durà a terme en la data i hora fixades per la Comissió Acadèmica del MIPE per a la reavaluació de l'assignatura. La qualificació final de l'assignatura de l'alumnat que hagi realitzat la reavaluació serà l'obtinguda exclusivament en aquesta prova.

#### **Avaluació continuada**

##### *Requisits, activitats i criteris*

L'avaluació continuada consistirà en l'elaboració d'un portafolis que haurà d'incloure evidències de diferents tipus (de procés, de síntesi, d'aprofundiment...). Algunes tindran caràcter individual i unes altres hauran d'elaborar-se en grup. El docent indicarà el format i contingut de les evidències mínimes del portafolis a l'inici de l'assignatura, i proporcionarà *feedback* formatiu sobre determinades evidències al llarg del curs.

L'assistència a les classes presencials té caràcter obligatori. Un nombre de faltes d'assistència superior al 25% de les sessions de l'assignatura impedeix realitzar l'avaluació continuada. De la mateixa manera, la falta de compliment dels compromisos que implica el seguiment de l'assignatura (lectura, elaboració, participació) impedeix realitzar aquesta modalitat d'avaluació.

##### *Reavaluació*

Després de la publicació de les qualificacions finals de l'assignatura, els estudiants que hagin obtingut la qualificació de SUSPENS en l'avaluació continuada podran realitzar una reavaluació de l'assignatura. La realització de la reavaluació comporta la renúncia per part de l'estudiant a totes les qualificacions prèvies d'avaluació continuada. La reavaluació consistirà en la realització d'una prova escrita, que inclourà la totalitat dels continguts de l'assignatura. La prova es durà a terme en la data i hora fixades per la Comissió Acadèmica del MIPE per a la reavaluació de l'assignatura. La qualificació final de l'assignatura de l'alumnat que hagi realitzat la reavaluació serà l'obtinguda exclusivament en aquesta prova.

L'alumnat que tingui una qualificació igual o superior a 9,0, a criteri del professorat de l'assignatura, pot obtenir la menció de matrícula d'honor, tenint en compte que el nombre de matrícules d'honor no pot ser superior al 5% de l'alumnat matriculat en l'assignatura.

Els treballs de l'alumnat han de ser originals. La realització d'una prova o treball d'avaluació que suposi còpia o plagi es considerarà una irregularitat i com a tal serà qualificada amb un 0 (vegeu l'article 16.7 i l'annex de la Normativa reguladora dels plans docents de les assignatures i de l'avaluació i la qualificació dels aprenentatges de la Universitat de Barcelona: <http://www.ub.edu/acad/noracad/avaluacio.pdf>).

#### Bibliografia i enllaços web

- Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Aprendizaje/Visor.
- Brockbank, A., & McGill, I. (2002). *Aprendizaje reflexivo en la educación superior*. Madrid: Morata.
- Coll, C., Palacios, J., & A. Marchesi, A. (Comps.). (2001). *Desarrollo psicológico y educación. Vol 2. Psicología de la educación escolar*. Madrid: Alianza.
- Cubero, R. (2005). *Perspectivas constructivistas. La intersección entre el significado, la interacción y el discurso*. Barcelona: Graó.
- Daniels, H. (2001/2003). *Vygotsky y la pedagogía*. Barcelona: Paidós.
- Dewey, J. (1989). *Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo*. Barcelona: Paidós.
- Donald, M. (1991). *Origins of the modern mind. Three stages in the evolution of culture and cognition*. London: Harvard University Press.
- Kozulin, A. (1990/1994). *La psicología de Vygotsky*. Madrid: Alianza.
- Kozulin, A. (1998/2000). *Instrumentos psicológicos. La educación desde una perspectiva socio-cultural*. Barcelona: Paidós.
- Mercer, N. (2000/2001). *Palabras y mentes. Cómo usamos las palabras para pensar juntos*. Barcelona: Paidós.
- Olson, D.R. (1994/1998). *El mundo sobre el papel. El impacto de la escritura y la lectura en la estructura del conocimiento*. Barcelona: Gedisa.
- Perrenoud, P. (2010). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*. Barcelona: Graó.
- Tharp, R. G., Estrada, P., Stoll Dalton, S., & Yamauchi, L. A. (2000/2002). *Transformar la enseñanza. Excelencia, equidad, inclusión y armonía en las aulas y las escuelas*. Barcelona: Paidós.
- Vygotsky, L.S. (1978/1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- Vygotsky, L.S. (1986/1995). *Pensamiento y lenguaje*. Nueva edición a cargo de Alex Kozulin. Barcelona: Paidós.
- Wells, G. (1999/2001). *Indagación dialógica. Hacia una teoría y una práctica socioculturales de la educación*. Barcelona: Paidós.
- Wertsch, J. V. (1985/1988). *Vygotsky y la formación social de la mente*. Barcelona: Paidós.